

國立嘉義大學107學年度第2學期教學大綱

課程代碼	10720150140	上課學制	大學部
課程名稱	視覺藝術欣賞(歷史文化與藝文涵養領域) Appreciation of Visual Arts	授課教師(師資來源)	高慈徽(藝術系)
學分(時數)	2.0 (2.0)	上課班級	大學部1年甲班
先修科目		必選修別	選修
上課地點	B棟 D02-115	授課語言	國語
證照關係	LAMDA speech and drama 教育部講師證	晤談時間	
課程大綱網址	https://web085004.adm.ncyu.edu.tw/Syllabus/Syllabus_Rpt.aspx?CrsCode=10720150140		
備註			
本課程之教學主題、內容或活動是否與性別平等議題有相關之處：否	本課是否使用原文教材或原文書進行教學：是		

◎系所教育目標： 本校通識教育課程設計以「基礎素養」與「博雅素養」為兩大主題軸，期望使本校學生能夠兼具「自我瞭解與發展」、「公民責任與實踐」、「自然探索與關懷」、「國際文化與視野」、「科技掌握與應用」、「語言訓練與溝通」、「人文陶冶與欣賞」、「創意思考與啟發」等核心能力，進而培養具有多元知能與人格發展均衡的現代公民。			
◎核心能力	關聯性		
1.自我瞭解與發展	關聯性最強		
2.公民責任與實踐	關聯性中等		
3.自然探索與關懷	關聯性最強		
4.國際文化與視野	關聯性中等		
5.科技掌握與應用	關聯性最強		
6.語言訓練與溝通	關聯性最強		
7.人文陶冶與欣賞	關聯性最強		
8.創意啟發與思考	關聯性最強		
◎本學科學習目標： 通常說的藝術都是光鮮亮麗的一面，但是其實背後的故事與哀愁很常被忽略。利用這堂課我們來探討不同的藝術層面			
◎教學進度：			
週次	主題	教學內容	教學方法
01	講解上課方式	講解上課方式及需要配合事項 利用簡單的互動方式引導學生說出對自己的期待	講授。
02	藝術的哀愁	通常說的藝術都是光鮮亮麗的一面，但是其實背後的故事與哀愁很常被忽略。利用這堂課我們來探討不同的藝術層面	講授、討論。
03	點、線、面	線條，顏色的基礎概念 利用不同的感官來訓練自我的平衡 創作出不同的美學	操作/實作、講授。
04	點、線、面	線條，顏色的基礎概念 利用不同的感官來訓練自我的平衡 創作出不同的美學	操作/實作、講授、討論。
05	holding、pressing	使用輔助器具來操控不同的感官，譜出屬於自己的故事	操作/實作、講授。

06	holding、pressing	使用輔助器具來操控不同的感官，譜出屬於自己的故事	操作/實作、口頭報告、講授、討論。
07	Go round and round	改變原有的設限及想法，利用相互合作的方式來完成巨大的作品	操作/實作、講授。
08	Go round and round	改變原有的設限及想法，利用相互合作的方式來完成巨大的作品	操作/實作、口頭報告。
09	期中考	把實作部分上台報告作呈現	角色扮演、口頭報告。
10	Jumping out	抽象_抽取事物一些本質的東西，剷除次要的表面物質	講授、討論。
11	Jumping out	抽象_抽取事物一些本質的東西，剷除次要的表面物質	操作/實作、講授、討論。
12	跳脫框架，給予自信	時常我們被自己侷限住了，害怕失敗而不敢跨出。另用這堂課我們來跳脫自我的害怕，踏出舒適圈	操作/實作、講授、討論。
13	跳脫框架，給予自信	時常我們被自己侷限住了，害怕失敗而不敢跨出。另用這堂課我們來跳脫自我的害怕，踏出舒適圈	操作/實作、口頭報告、討論。
14	Step in and out	不再使用習慣的做法去做創作，藉由跨出舒適圈的方式來發現自我不同的能力	操作/實作、講授、討論。
15	Step in and out	不再使用習慣的做法去做創作，藉由跨出舒適圈的方式來發現自我不同的能力	操作/實作、口頭報告、講授。
16	Love nature	譜出屬於自己的窩居，想像大自然是身體的一部分。 如何把自己融入在大環境中。	操作/實作、講授、討論。
17	Love nature	譜出屬於自己的窩居，想像大自然是身體的一部分。 如何把自己融入在大環境中。	操作/實作、口頭報告、講授、討論。
18	期末考	把實作部分上台報告作呈現	角色扮演、口頭報告。

◎課程要求：

出席率
課程參與
上課態度

◎成績考核

課堂參與討論20%
小考10%
期中考10%
期末考10%
書面報告10%
口頭報告20%
操作/實作20%

◎參考書目與學習資源

Map ed Veveiis
Royal Road Test
Little Tentative Recipe

◎教材講義

* 請勿侵害本課程教材講義之著作權,未經許可不得任意轉載分享

- 1.請尊重智慧財產權、使用正版教科書並禁止非法影印。
- 2.請重視性別平等教育之重要性，在各項學生集會場合、輔導及教學過程中，隨時向學生宣導正確的性別平等觀念，並關心班上學生感情及生活事項，隨時予以適當的輔導，建立學生正確的性別平等意識。